

赴國內大學交換（含台聯大全時選讀）－交流心得分享

姓名：張筑貽

清華系所：教育心理與諮商學系

交流學校：國立臺北藝術大學

交流系所：戲劇學系

交流學期：112 學年度

心得分享（可針對如何準備申請資料、學校環境、課程、給學弟妹的建議等描述，如有照片請先壓縮）：

- 申請資料：

當初除了規定的申請資料之外，還準備了一份作品集。因為不太確定究竟放什麼比較好，所以簡單將內容分成「關於我（申請動機）」、「表演／創作經驗」、「工作坊／服務經驗」、「前臺／幕後經驗」四個部分。

各項內容主要是用年表的方式呈現，再附上一些演出照片跟思考學習的歷程。我總共只做了十二頁，篇幅不多，所以在準備的時候應該不用太緊張！

- 學校環境：

交通

雖然北藝離關渡捷運站不遠、也有會通到校園裡面的公車，但如果有自己的交通工具的話還是會方便很多（因為學校跟往竹圍的路都是大山坡ㄚ！會有人特地來健走ㄉ那種！）。

住宿

交換生通常會有住宿舍的資格，但我沒有住在學校裡面。聽說最近宿舍開始整修，所以女生住宿名額大幅減少，不知道會不會持續很久 QQ

食物

北藝校內的選擇很少，大家通常會往關渡、竹圍或更遠一點的北投、淡水覓食。其實個人認為北藝的美食沙漠程度跟清大不相上下，甚至北藝附近的宵夜選擇更少，統計下來我這一年吃最多的是 711。各位請自重.....

- 課程：

因為交換生到北藝都只能用加簽的方式選課，所以剛開始很容易感到茫然。建議在過去之前先確定自己究竟想要學什麼，再到北藝的課程頁面了解相關的課程內容，多列幾個備案，開學後會比較不慌張。如果能詢問到真正上過課的人的話會讓選課過程順利更多！我就是纏著朋友跟老師一直問才排出最終課表ㄉ，感謝朋友也感謝努力厚臉皮的

自己.....

以下分享我這一年的課表。因為想學的東西很多所以採取「什麼課有營養就先修下去再說」的策略，基本上這一年都在瘋狂排戲。如果注重養生的人（或沒有想修這麼多實作課的人）請不要像我這樣跟自己過不去.....

上學期：

課程名稱	授課教師	內容／心得
技術劇場與實務	孫斌立	是大一的必修課，主要在參觀跟練習劇場技術，難度不高。適合好奇劇場空間跟基本知識的人。
文學作品導論	童偉格	這一年來幾乎偉格老師開什麼課我就會跟著上什麼課，含金量太高ㄌ。我愛他.....
表演 III	朱宏章	聽說交換生來戲劇系通常會上排演基礎跟表演基礎兩堂課，但我考量自身需求加上峰迴路轉的加簽過程，最終修到大三的表演課。這是讓我在表演上進步最多的課程，很慶幸自己有成功修到（也感謝老師為我打開了表演課的大門）。
動作專題	程鈺婷	是一堂鍛鍊身體的表演課。老師的風格很狂放（？）所以讓我在課程中變得大膽許多。這位老師的麥克契克夫專題聽說也是好課，很可惜沒有修到 QQ
京劇動作	林佳良	也是大一的必修課，是超級紮實的身體課。但通常開在很早的時段所以需要一點意志力.....
排演基礎	許哲彬	大一一學年的必修課。全班會需要不斷分組排練、呈現，是容易跟同學產生革命情感的課程（但也需要花很多課程之外的時間排練）。
劇本分析	童偉格	大一必修課，是理論課程。一樣因為是偉格老師開的所以我修下去ㄌ！
戲劇與動作治療 （服務學習）	羅敏霜	這是服務學習課程，因為個人對戲劇治療很有興趣所以體驗了一個學期，是很有趣的學習經驗。

下學期：

課程名稱	授課教師	內容／心得
排演基礎	許哲彬	延續上學期的課程，下學期全班會一起做一齣戲，可以從中體驗從無到有把戲做出來的完整過程（如果是導表組需要一週花三天以上的課後時間排練）。因為是學年課，所以需要從上學期開始修。
表演Ⅳ	朱宏章	延續上學期的課程，下學期的期末會有公開呈現。本來老師沒有要讓我修表演四，但最終被我盧成功，得以繼續待在教室裡。下學期的表演課對我來說同樣是很寶貴的成長機會，超級感謝。
聲音專題	鄭尹真	尹真老師的聲音專題是我從上學期就很想修的課，但因為人數限制導致下學期才終於擠進課堂裡。這堂課做了很多關於聲音的練習，很推薦想探索聲音領域的人！
劇本創作Ⅲ	童偉格	這堂課以工作坊的形式授課，老師會針對作品一對一給創作筆記，個人覺得是很難得且寶貴的學習機會……

因為下學期還接了導演課呈現跟碩班劇創課呈現，所以修的學分看起來很少。不過下學期所有課都是實作課，需要花非常大量的時間排練，日常生活幾乎就是日復一日的天亮就關進排練場，直到天黑才能出來。

考量到每個到戲劇系交換的人想體驗的方向應該都不一樣，所以我的經驗僅供參考，希望能稍微產生一點點幫助。如果有需要協助的地方可以再來問我（我ㄉ Email：chuyijoy@gmail.com）！

● 建議／結論

以為了實作課而申請交換的我而言，我認為這一年的體驗十分值得且珍貴。不只讓我的實作能力提高了很多層次，在這裡的生活也成為了我大學階段中最快樂的一年，如果可以的話想繼續待下去。

以下是一些還沒分享到的事：

若申請通過，可以先請同學或系辦助理協助加入「我們這一家」FB社

團，大多數戲劇系的公告都會放在上面。

除了課程之外，北藝的特色之一是有一大堆呈現跟演出，可以趁交換時多看看，有機會的話親自加入也會很有趣。

因為照片太難選，所以就不放在這邊了。如果大家有興趣一樣可以再來私訊。

祝大家交換順利、畢業也順利！

※填寫者同意將本心得放置推廣中心網頁供參

※表格如不敷使用，請自行增加