

赴國內大學交換(含台聯大全時選讀)-交流心得分享

姓名：盧顥絜

清華系所：人文社會學士班

交流學校：國立政治大學

交流系所：傳播學院大一大二不分系

交流學期：110 學年度（一整年）

心得分享(可針對如何準備申請資料、學校環境、課程等描述，如有照片請先壓縮)：

一、 如何準備申請資料

1. 設定目標

簡單來說，就是考驗你有沒有先想好要修哪些課？參加哪些課外活動？有實習規劃嗎？修課方面，可以先參考政大的[課程查詢網站（點我開啟連結）](#)，另外，我也會建議直接跟讀政大的朋友聊一下，讀傳播系的更好，可以直接了解學校的氛圍，以及熱門課程有哪些。實習的部分，我覺得不是必要條件，但我本來就很嚮往台北的發展機會，所以我在計畫書寫到：「我期盼能夠藉由至政大交換的地利之便，投入具有規模的企業或是非營利組織實習，以拓展視野、獲取業界相關的知識及經驗」。

2. 展現自己對傳播領域的熱忱

建議透過「過往的學習歷程」以及「作品集」來連結你跟傳播之間的關係，例如我大二的時候，就有先去交大修過傳播相關的兩門課程，而清大通識中心也有「電視製作理論與實務」；人社學士班則是每學期都會有影像相關的課程，由此證明我一直以來都對於傳播學門抱持著相當高的興趣。作品集的部分，我則是展現我社群經營相關的作品以及數據，其實就是臉書或 IG 的發文，雖然作品程度很業餘，但至少代表，我真的很想在這個領域耕耘。

3. 交換計畫的撰寫架構

標題	內容
一、前言	<ul style="list-style-type: none">◆ 我對政大的認識◆ 申請動機
二、過往學習歷程	<ul style="list-style-type: none">◆ 學業<ul style="list-style-type: none">◇ 主副修教會我的事◇ 跨領域的修課經驗◆ 課外

	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 專業技能 ◇ 經歷
三、讀書計畫	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 課程選修 ◆ 社團參與 ◆ 校外實習
四、結語	呼應動機，並說明自己的學習態度

二、入學前的準備

1. 生活起居

A. 交通

政大附近沒有捷運站（走路走不到），若你不會騎機車，平常就得以公車為主，以下舉例到各點需要的時長：政大-信義區 15-20 分鐘；政大-公館 20-30 分鐘；政大-北車 45-50 分鐘。如果要從政大-清大的話，除了可以搭乘免費的台聯大專車，也可以選擇到景美捷運站搭乘亞聯客運 1728，大約 100 分鐘會到。

B. 租屋

政大提供給交換生的宿舍是位於山上的 4 人房，而在山上的缺點就是交通部相對不方便，而且大部分的課又都在山下，所以我後來就放棄床位，選擇自己租屋。不過要在政大附近租屋真的是一筆龐大的開銷，如果是想要租舒適一點的獨立套房（衛浴乾溼分離、屋況良好），預算大概會落在一萬至一萬五，大概是新竹的租屋行情再加三千。我自己是租在木柵市場附近，離政大走路一公里多，我個人覺得過了道南橋後的區域機能比較好，選擇也更多。另外，文山區的潮濕程度真的沒在開玩笑（過了萬芳醫院會好一點），尤其是冬天的時候，棉被睡起來會水水的，皮製的包包還會受潮，所以一定要開除濕機！

C. 吃飯推薦

品項	店名
義大利麵	Lazy Pasta 慵懶義式廚房
西瓜汁	東峰鮮果汁吧
豆花	木箱豆花小攤車
鵝肉飯	老爹鵝肉專賣店
麻油雞	順園美食

2. 選課

A. 系統選課

政大的選課機制跟清大完全不一樣，系統會依學生的系級、雙主修／輔系看你的身分，而每個課程都有自己的優先順序，我的經驗是，交換生／選讀生非常難選到課，一二選有選到三門就不錯了（除非你都選比較冷門的）。到了「遞補」環節，系統又會看你的點數，點數指的是你上學期有沒有寫課程評鑑，所以交換生的點數一定是零，意思是候補的序號會比較後面，但如果該課堂的修課人數較多，就比較容易遞補。

B. 加簽

我會建議直接在開學前一個星期寄信給教授加簽，而且政大的加簽是可以請助教統一處理的（看課程），幸運的話會省去很多跑加簽 RPG 的麻煩。不過，即使我是大四加交換生的身分，仍有一些課加不到，因為那些課程的教授有訂加簽的優先順序，或是直接用抽籤。

三、 實際修課心得

1. 【傳統精緻藝術再創新－故宮博物院專案實作】

這是「創新創業學程」開的課，喜歡玩創意的同學應該會喜歡這個學程的系列課程。本門課的唯一作業就是為故宮的文物做一支動畫面，老師每周都要訂進度，讓小組一步步完成影片企劃，課中也會帶一點鏡頭與分鏡的概念。軟體方面，老師會從頭開始教 Cartoon Animator，班上應該有 2/3 的人也不太會做動畫，所以零基礎也可以來上，但真的需要熱情，因為做動畫很花時間也需要耐心跟細心。

2. 【商業數據分析與簡報】、【資訊視覺化與資訊圖表】

我來政大最大的收穫，就是上了一整年李怡志教授的課程，培養了非常多職場上的實務技能，如: Excel、Tableau、Weka、PPT 動畫的操作。數據課對於零基礎的同學會跟的比較辛苦，但肯花時間的話，一定可以學得來，老師的課程都有線上影片，可以慢慢跟上；視覺課主要是製作解釋性影片跟平面海報，這邊附上[我的作品（點我）](#)，這個程度在班上算中或下了。

3. 【影像概論】、【當代電影理論】

前者是初階、後者是進階課，主要是教你分析電影的方法，內容不會死板，很多課堂舉例的電影都是 Netflix 有的，期末考也不難，可以當作通識課上。推薦給喜歡看電影，且有想進一步研究的人。

4. 【廣告策略與企劃】

這門是大三上廣告系的必修，也就是大家也才剛分流進廣告系，很多人在這之前也沒接觸過廣告企劃，所以就算你是零基礎也不用太擔心。這門課每年都會請不一樣的業主，目前有請過精品代理商 Dragonfly Select 青靈亞太、光泉等等。兩班會以小組為單位於期末提交一份廣告企劃（不需要拍片），內容著重在策略溝通，提案環節時業師會來當評審，可以想像成一學期參加商業競賽的概念，那時候我們組還拿了第一名！loading 的部分到了學期中開始，幾乎每星期都要跟組員開會，很常把企劃打掉重練，但最後跟組員都變成好朋友了。

四、 雜記

我大概花了 4 個月才開始適應交換生活，也因為「交換」對我的特殊性，我反而更認真過日子，用了不少政大的資源，例如：報名職涯中心的履歷健診（政大很多商管類的傑出校友）、課堂很多軟體都是要付費的，但老師會給你一組通行碼。課外活動方面也體驗了很多在清大沒有做的事情，例如：參與社區的瑜珈課、報名學生會辦的露天電影院。期間，也順利推上政大傳播所，並利用下學期先修研究所課程（省學分費）。如果看到這篇貼文的你，有任何關於政大交換，或是傳播所的推甄問題，都可以私訊[我的 IG（點我開啟）](#)。



沒下雨的政大真的非常漂亮

--

※填寫者同意將本心得放置推廣中心網頁供參
※表格如不敷使用，請自行增加