

赴國內大學交換-交流心得分享

姓名：顧存安

清華系所：社會學研究所

交流學校：國立台北藝術大學

交流系所：電影創作學系

交流學期：一學年

心得分享：

一次的因緣巧合遇到曾經來過北藝大交換的同學，與我分享在北藝電影系交換的感想後，便決定申請交換，開啟了我在電影系多采多姿的一學年。

清大與北藝大的交換手續，過程簡易，並不需要準備太多的資料與手續，唯一要注意的事情是要在開學的時候，問清楚北藝大電影的選課方式，以及個別課程的上課方式。舉例來說：電影系的老師會希望同學到學校外的教室進行教學，可能與學校公布的教室位置有所不同，往後有興趣參與交流計畫的同學，要注意上課教室及時間，否則錯過了第一堂課可能無法參與日後的課程。

另外，學科養成方面，電影系的學科與清大的學科有很大的不同，電影系



強調的實務的創作能力，比方說：攝影機的認識與操作、燈光器材的設定、數值確認等等，又或者是基本的電力供應的問題，都需要小心留意。

值得分享的趣事是關於拍攝的大小事，拍攝影片的過程是血淚交織的過程，經常會花費大量的時間討論腳本，拍攝風格，以及運用的技巧等，可能花了三個晚上討論的結果，到了最後的成品可能一分鐘不到，對於一些人而言這是很難想像的，但是，拍攝過程的甘苦，需要親自體會一次才能真正感受到。最後，希望大家能鼓起勇氣多接觸自己不熟悉的領域，並虛心地接受每個人的建議與批評，將會得到許多意想不到的結果。

（以下照片為老師教學過程，及同學們日日夜夜搭建景片的施作過程）



- ※填寫者同意將本心得放置推廣中心網頁供參
- ※表格如不敷使用，請自行增加