

赴國內大學交換（含台聯大全時選讀）- 交流心得分享

姓名：陳霈家

清華系所：人社大四

交流學校：政大

交流系所：傳播學院大一大二不分系

交流學期：113-1

心得分享：

如何準備申請資料

我的學習計畫書內容不多，除了一頁簡單的封面之外，另外兩頁分別是申請動機和讀書計畫。

申請動機我分成四個部分，每段約使用兩百字來敘述，僅用 word 檔排版：

1. 以下三段的重點摘要
2. 【簡介】自己的科系背景、在清大期間所學的基礎能力
3. 【動機】想交換的契機（例如某堂課的啟發）、目前已做的探索
4. 【為何】交換想學到什麼、為什麼選擇政大

讀書計畫簡單分成三個部分：

1. 列出自己感興趣的課程，並用表格呈現。例如：

開課單位	課程名稱	授課教師	學分數
傳院不分系	紀實採寫	黃俊銘	3

（可以先從各系的課程地圖挑選有興趣的課，再到政大「全校課程查詢系統」搜尋過去開課的狀況 <https://qrysub.nccu.edu.tw/>）

2. 針對每個課程的修課理由
3. 對參與課外活動的計畫

學校環境

● 宿舍

我住的是山上的自強七舍，網路上可以找到介紹影片。房間住四個人，一

個人約可分配到 1.1 坪的空間。房間格局基本上沒有任何個人隱私的空間，衣櫃、置物空間、書桌、床架都很小（單人加大的床墊會有點放不下），而且都是金屬材質的，加上空氣潮濕，不是非常舒適的空間。

自七**沒有垃圾集中場**，只有回收桶，一般垃圾需要等每天晚上的垃圾車，如果想要烹飪的話比較麻煩。公共空間有冰箱，但裡面東西非常多，可以考慮採買是否必要，以及衛生的問題。

旁邊的安九比較常開的有早餐店、飲料店、自助餐、煎餃、滷味，還有福利社。再往上走到自強十舍有萊爾富、輕食咖啡店，藝文中心有餐廳、平日也有餐車。不過我個人喜歡到後門的木新路上覓食（推 可口美食炒飯炒麵），時間比較多的時候，也可以搭公車去景美捷運站周邊，餐廳、咖啡廳、夜市、小吃攤選擇都很多。

● 交通

推薦下載「行動政大」app，可查詢**校內公車**動態。要到山下館舍，可在山居學習中心搭 3 路，也可走到藝文中心搭班次較多的 1 路。不過校內公車每趟需要兩元，投幣或是使用悠遊卡（一卡通不行！）

走路從自強五六七八舍要到上課的教室，可以先經過安九、穿過自十，搭國際大樓後方的電梯下到藝文中心，不用繞蔣介石銅像及好漢坡。

若要往返**清大與政大**，可以搭台聯大專車，持學生證即可上車，每天共 6 班車。除了路線會先繞去中央，多花了一些時間以外，搭台聯大專車不用錢，而且不用換車（從政大去北車再換客運很麻煩），如果偶爾需要往返政大與清大，我覺得很推薦。早上第一班車到政大操場旁的八角亭搭車，其他時段皆在好漢坡上下車。

從宿舍要到校外的話，可以走後門到「司法新村」站牌，搭公車可到：捷運文湖線的木柵、動物園，綠線的七張、景美、大坪林，藍縣市政府，紅線象山、一零一世貿，也可搭公車直達台北車站。**從山下要到校外的話**，可以到「政大」或「政大一」站牌搭車。

課程

我只選了 9 學分的課，週三兩堂、週四一堂。不過以下還是分享一下在校內所修習的課程：)

- **黃俊銘【紀實採寫】- 傳院不分系**

每次三小時的課程，多數時候是老師講授（進度非常隨興...），整學期主要介紹媒體組織、寫作技巧、記者倫理等。有時候老師會帶報紙和雜誌，請同學分組閱覽後進行分析與報告。

特別的是老師安排了三次工作坊，邀請現任聯合報政治組記者陳熙文、資深媒體工作者沈珮君、電影行銷公關公司業者（微觀娛樂、台北双喜）黃一平。還有一次國會的參訪與實地採寫，訪問民眾黨立委張啓凱。

班上約三十人。只聽課的話，我覺得沒有想像中扎實，內容更多著重在記者思維的培養，比較推薦完全零寫作、訪談基礎的同學。想要磨練文筆或採訪實務經驗或人社同學，可以選新聞系的進階新聞報導。另外，如果希望老師對自己的作業給建議，可以直接在課後主動找老師討論。

- **康庭瑜【網路與親密關係】- 新聞系**

每次三小時的課程，第一節課是小組導讀當週指定文本，後面兩節是老師講授，有時候會有小組討論和分享。內容不限於親密關係，主要是從媒體業、大眾傳播、科技的視角為出發點切入性別議題，最終談到女性主義的回應。

例如其中一週的主題是：廣告、媒體中的「性物化」現象延伸到社群平台使用者，我們該如何思考自我「性化」？老師會先讓大家一起看時下流行的文本，如 kpop 的 mv、棒球啦啦隊等，再指出不同群體對性的評價，探討物化與性的關聯性，以及女性主義者的回應，最後討論媒體人能有什麼策略、可以做些什麼。

這堂課不點名，我覺得對人社同學來說 loading 應該不算重。如果有修過其他性別研究的課，課堂內容就比較容易掌握，但要深入研究的話還是需要自己認真讀指定文本。

- **林超琦【臺灣政治】- 通識**

每週三小時的課程，前兩節課是老師講授，最後一節是助教帶討論課。討論課分成兩班、有固定的組員（每組約 6 人），每次討論兩個題目，再聽每一組分享討論結果。整學期有三次講座，講者分別是：白色恐怖受難者前輩陳欽生、公督盟執行長張宏林、威肯公關總經理吳秀瓊。授課內容從戰後歷史開始，

談戒嚴時期、憲政體制、中央政府、立法流程。難度大概比國高中公民課高一點點，不過在課堂中老師會補充時代與政治脈絡，能幫助我們更了解時事。

討論課會點名，整學期上課要發言兩次，除了期中考、期末報告，作業滿多的：小組討論紀錄一次、講座心得兩次、課前作業兩次。班上人數多（約七十人），但因為老師喜歡和同學互動，而且要發言拿分，所以氣氛算是熱絡。

雖然是政治系老師開課，但基本上沒有特別講政治學的理論。作業看起來多，但幾乎不需額外讀文本，只要簡單分析並闡明自己的觀點即可。例如，某一週的題目是：一，請訪問家中長輩對於台灣威權統治時期的生活；二，你認為總統任命行政院長是否須經立法院同意。總結而言，平時有發言、作業準時繳交、對課堂內容有點印象，分數好拿、上起來也很愉快。

個人心得

* 要除濕 *

政大下雨的頻率很高，衣櫃或棉被經常都是潮濕的狀態，拋棄式的除濕包替換頻率很高，住宿舍的話，房間有一台除濕機會讓空間比較舒適。

老實說，這學期的交換期間，我花在課業上的時間完全比不上在清大的時候，但我覺得大四上來交換是很正確、也很值得的選擇。在清大修了三年課，早已習慣系上的運作方式，換到新的環境、遇見新的同學，得以重新觀察不同背景的同學，他們呈現什麼樣子的自己？他們如何生活？他們怎麼思考？他們如何表達意見？也才意識到，原來自己好像真的在人社學到了某些什麼，和政大同學不一樣的東西。

我沒有什麼學分壓力，所以在修課上不太能給什麼建議。不過，我可以分享我在交換期間、在課外的一些心得：作為一個非台北人，假日從來沒有過「活動的選擇困難症」。除了固定參加政大的芭蕾舞社，以及在清大的讀書會、工讀外，其他空閒的時間，我安排書店或 NGO 舉辦的營隊、講座、展覽、走讀、影展、新書座談、社大課程等。有時候搭車通勤時間比較長，我就拿來看課外書。推薦一些我覺得很不錯的單位和活動空間：

NGO	展覽館
1. 台灣人權促進會	1. 白色恐怖景美紀念園區
2. 香港邊城青年	2. 國立臺灣博物館

3. 婦女新知基金會 4. 陳文成基金會 5. 公民監督國會聯盟 6. 經濟民主連合 7. 暗坑文化工作室 8. 報導者 9. 文山社大 10. 國際特赦組織	3. 臺北市立美術館 <hr/> 書店 1. 師大白鹿洞書坊 2. 左轉有書 3. 紀州庵文學森林 4. 茉莉二手書店 5. 麗文校園書局-政大店
藝文場館 1. PLAYground 空總劇場 2. 萬座曉劇場 3. 城市舞臺 4. 華山 legacy	活動舉辦空間 1. Sense Forest 思享森林 2. 濟南教會 3. 台灣公民人權聯盟 野火教室

以前在網路上看到感興趣的講座或演出資訊，總是需要數度確認地點，並且謹慎評估自己需要花費多少交通費。但這學期到台北之後，發現各種活動都舉辦在我所能及的地方，我希望把握這短暫的學期，只要沒課，我就會盡可能報名任何我有興趣的活動，不想錯過難得的學習機會。因此，如果有同樣來自中南部的同學，我很推薦沒課的時候，可以多多離開校園去參加活動，體驗台北流動快速的資訊與議題。（而且可以順便探索政大周邊以外的美食）

另外，我覺得交換帶給我一個很大的收穫是，我嘗試在課堂上更主動。一方面是，作為課堂中年紀較大的同學，發言會比較有自信和底氣；另外，交換是有期限的，尤其我只申請一個學期，也許這學期結束，就再也不會見到老師和班上的同學。所以，在課堂上，只要有機會和講者互動，我就會嘗試主動發問；若小組需要推舉組長或代表，我也會自我推薦，負責引導討論和報告的進行。雖然每次舉手前，還是會在內心糾結一番，但我覺得這是在交換期間很好的練習。

如果有任何申請或是政大生活的問題，都可以直接加我的臉書聊聊！

※填寫者同意將本心得放置推廣中心網頁供參

※表格如不敷使用，請自行增加