

赴國內大學交換(含台聯大全時選讀)-交流心得分享

姓名：李芊諭

清華系所：教育心理與諮商學系

交流學校：國立政治大學

交流系所：傳播學院大一大二不分系

交流學期：114-2

心得分享：

一、申請資料準備

學習計畫書我主要分為「申請動機」和「學習規劃」兩個部分。在申請動機中，只要清楚說明自己為什麼想申請該校系交換，以及希望在交換期間獲得哪些學習或成長即可，不需要想得太複雜，真誠表達自己的想法最重要。學習規劃則可以再分成「修課規劃」和「課外規劃」。修課規劃建議先上網查詢該學期預計開設的課程、教學大綱及上課時間，尤其要特別確認課程是開設在上學期還是下學期。另外，也很推薦先搜尋課程評價，能幫助自己更了解課程內容與授課方式，對整體規劃會更有方向。至於課外規劃，可以依照自己的興趣安排，例如參與校園活動、社團或校外實習等，展現自己希望在課堂之外拓展視野。其他相關證明方面，因為我在清大修習了傳媒學分學程，課堂上累積了一些實作作品，加上課餘時間也參與社團活動，我便將這些學習成果與相關經驗整理成作品集，作為申請資料的一部分。

二、學校環境

政大這邊真的超級常下雨，不管天氣預報有沒有說會下，大家都一定要記得帶傘！（這點真的很重要！謹記在心的那種！）十六週的課我大概就收集了十三週的雨水下雨，完全可以感受到雨傘對政大學生來說根本是生活必需品。另外，政大校內幾乎沒有什麼學餐，所以大家通常都會到校外的指南路覓食。不過這陣子也有不少餐廳陸續歇業，再加上我自己其實不太常在學校附近吃飯，所以對周邊餐廳沒有特別熟悉。如果有時間，我反而很推薦搭公車離開木柵，到台北其他地方走走、吃吃美食，選擇會更多。

三、課程

(一)進階電視製作——兒少節目

這門課是廣電三的選修，老師的教學風格整體偏活潑、輕鬆，很喜歡和同學互動、提問。除了講解課程觀念、介紹不同國家的兒少節目類型外，老師也會安排許多小組活動，讓大家體驗不同類型兒少節目的企劃發想與製作流程，我個人覺得是一門很有趣、也很有參與感的課程。這堂課最主要的任務是以三人一組完成一集兒少節目，每組擔任該集的企劃，負責主題發想、腳本撰寫、分鏡

設計等工作。對我來說，這是第一次如此完整地從零開始規劃一集節目，整個製作過程都會有節目編輯陪著討論、提供建議，因此即使不是傳院科系的同學也不用太擔心。最後還有機會到公視進行錄影，整體過程非常新奇，也是一段很難得的實作經驗。

(二)紀實採寫

老師本身就是一位經驗豐富的記者，說話溫柔、教學認真，每個觀念都講解得相當仔細，因此即使沒有相關背景也能跟上課程進度。平時的課堂作業難度不高，主要是將上課講的觀念結合實作的小練習。期末作業則需要完成一篇新聞報導，需要花比較多的時間。從選定主題開始，需要先蒐集與整理相關資料、撰寫訪綱，再與受訪者聯繫並安排訪談時間，最後將大量的訪談內容統整成一篇完整的新聞報導，總之這是一堂兼具理論與實作的課程。

(三)電影欣賞與評鑑

當初在查這門課的評價時，幾乎清一色都是好評，也讓我更加好奇老師的上課風格。再加上老師在課程大綱中寫著：「每週看一部電影有益身體健康。」感覺老師是一個蠻有趣的人，因此毫不猶豫就選了這門課。雖然課程表定下午兩點開始，但老師通常會提前到十二點半播放電影，讓大家先完整欣賞，再講解與討論分析電影內容。課後，老師也會鼓勵大家到課程留言區分享自己的觀後心得，作業和課程壓力都不算大。整體而言，老師在分享電影知識和文化觀點時深入又生動，還會不時穿插一些幽默的發言，讓課堂氣氛輕鬆愉快，是一門既能放鬆欣賞電影，又能學到許多分析觀點的課。

※填寫者同意將本心得放置推廣中心網頁供參

※表格如不敷使用，請自行增加