

## 赴國內大學交換-交流心得分享

姓名：王韻茹

清華系所：電資院學士班

交流學校：國立臺北藝術大學

交流系所：新媒體藝術學系

交流學期：108 學年度下學期

心得分享(可針對學校環境、課程等描述，如有照片請先壓縮)：

北藝大位於關渡附近，雖然在台北，但我從台北中正區的家出發到北藝大要一個半小時，跟去清大兩個小時車程相去不遠。交通方式是搭捷運到關渡站，再搭紅 55、紅 35 或北藝大接駁車。公車雖然有時刻表但它不太準時，我第一次搭就因為太相信時刻表而錯過車，所以還是早點去等車比較保險。北藝大學生人數少，而且在半山腰上，雖然相對清幽風景好，但是學餐也少，校內的便利商店只有 OK，要吃不一樣的東西可以叫 food panda 或是騎車搭車下山。我住在女生第一宿舍，是四人房（但只住了三人），裡面有廁所跟淋浴間，空間很寬敞，離新媒系上課的地點（研究大樓）也很近！

來北藝大交換之後真的覺得這裡的氛圍跟清大很不一樣。清大的學生學期間總是充滿考試，常常往圖書館跑；而這裡的學生則大多是在趕自己的作品，做作業的思維也比較有創意！我是下學期來交換，雖然幾乎都修大一的課，但還是很多基礎的課沒辦法修到。像是常常看到新媒系的同學在切割木頭等等材料來做作品，聽說在一上的機具實習與維安這堂課有教如何操作，但因為我沒有學過所以在實作作品時的想法跟技術就會有所限制。因此我覺得如果時間允許能夠上下學期都來應該更好，不過我還是覺得藉由這次交換能體驗不同的校風跟課程是很值得的！

在北藝新媒交換的期間，我選修了以下幾堂課：

- 感測器原理與應用

一堂教 Arduino 的課，用感測器製作出可以跟人與環境互動的裝置。會用到程式語言，但沒有基礎的人稍微自習一下 C/C++ 應該也是沒問題。老師會帮大家買材料包，外系修這堂課要繳大約兩千元材料費，因為我是互惠生所以沒有被收錢，但可能還是要去電子材料行買一些工具，或是期末呈現要用到的材料（我是去光華商場的今華電子，聽說淡水有一家鴻吉電子材料行離北藝大比較近）。每一堂課都會有小練習，幾乎可以在上課時間完成，如果沒有完成也可以之後補交。期末要做一個有創意的裝置，並且在課堂上評圖（就是老師會一個一個看大家的作品）。雖然上課的時候只有教感測器的用法

跟很簡單的應用，但是許多同學最後做出來的作品都很有趣很有創意。

- 網頁創意與設計

這堂課程式部分不難、進度也不快，很適合沒有程式基礎的人。跟我在清大資工修的課程比起來雖然技術方面比較簡單，但是老師會教一些資工系沒教的東西，主要是加強網頁視覺的效果的技巧，也在網頁排版以及視覺呈現上做了比較多的強調。我覺得比較可惜的是可能因為課程進度的關係，這堂課只有教到 **html** 跟 **CSS**，沒有教到 **JavaScript**。每周會有小練習或小作業，期末要完成一個網頁，可以做個人網頁、作品或是有創意的自由呈現。

- 數位出版與印刷

這堂課的內容包含了平面設計（排版、色彩等等）以及出版印刷的知識，老師也會帶許多印刷品、刊物來給我們參考。其中一堂課還去校外的印刷店體驗絹版印刷。課程有一些作業，像是設計名片、印花、海報，並且要實際印刷出來以感受不同的紙質的效果（北藝校區沒有印刷店所以要到校外印）。期末作業是完成一本獨立刊物。雖然表定上是四堂課，還橫跨上下午，但其實只有上午是課程，下午則是分組的作業討論，只要在自己的組別討論時出席就可以了，所以其實不會花到那麼久的時間！

此外，我還有旁聽幾堂課：

- 基礎影像特效

教 **After Effects** 的課，會學怎麼做影片特效跟加工等等。老師人很有趣 XD，可以傳網路上的影片給老師問怎麼做的。作業是每堂課結束後自己做一段用到上課技巧的影片，如果沒有靈感也可以跟課堂範例做一樣的東西，主要是希望同學有持續練習。如果想要學 **AE** 的話推薦這堂課。

- 基礎動態速寫 II

動畫系的課。每堂課會有裸模來，我覺得這個機會滿難得的！因為在外面請裸模都很貴。動畫系一上就要開始修速寫課，我是修下學期的，覺得跟旁邊動畫系的同學比起來實力有一大段差距，不過可以看到動畫系同學畫速寫很厲害很有氣勢的樣子（？）。上課時間都是看著裸模速寫，老師不太會上課，只會偶而來看看大家的畫給一些意見。速寫的時候會鎖門（保護裸模隱私），所以如果遲到的話就要在外面等下一次開門才可以進去。

※填寫者同意將本心得放置推廣中心網頁供參

※表格如不敷使用，請自行增加